

Hoja de trabajo de la producción

Wilcom EmbroideryStudio - Designing

MRA

Diseño: **MRA**

Título:

Puntadas: 19.328
Altura: 135.2 mm
Anchura: 101.0 mm
Colores: 2
Combinación de color: Colorway 1
Zoom: 1:1



Formato de máquina: Tajima
Cambios de color: 1
Paradas: 2
Recortes: 8
Aplique: 0
Izquierda: 50.5 mm
Derecha: 50.5 mm
Arriba: 67.6 mm
Abajo: 67.6 mm
EndX: 0.0 mm
EndY: 0.0 mm
Área: 13649.8 mm²
Puntada máx: 7.0 mm
Puntada mín: 0.2 mm
Salto máximo: 7.0 mm
Total de hilo: 101.53m
Total de bobina: 37.14m

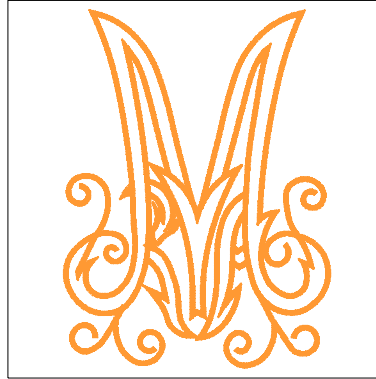
Parar secuencia:

#	N#	Color	St.	Código	Nombre	Carta
1.	2		8.962	2	Blue	Default
2.	12		10.364	12	Orange	Default

MRA
Diseño: **MRA**
Título:



Parada #: 1
Elemento:
Código: 2
Nombre: Blue
Carta: Default
Puntadas: 8.962
Hilo usado: 52.63m



Parada #: 2
Elemento:
Código: 12
Nombre: Orange
Carta: Default
Puntadas: 10.364
Hilo usado: 48.69m

Resumen de producción

Wilcom EmbroideryStudio - Designing

MRA

Diseño: **MRA**

Título:

Puntadas: 19.328
 Altura: 135.2 mm
 Anchura: 101.0 mm
 Colores: 2



Formato de máquina: Tajima
 Cambios de color: 1
 Paradas: 2
 Recortes: 8
 Aro: PRH300 (300 x 200)
 Puntada máx: 7.0 mm
 Puntada mín: 0.2 mm
 Salto máximo: 7.0 mm

Izquierda: 50.5 mm
 Derecha: 50.5 mm
 Arriba: 67.6 mm
 Abajo: 67.6 mm
 EndX: 0.0 mm
 EndY: 0.0 mm
 Área: 13649.8 mm²
 Total de hilo: 101.53m
 Total de bobina: 37.14m

Combinación de color		Colorway 1	
Plano de fondo			
Prenda		Blanks\Blank	
Parada	Color	Puntadas	
1	2	8.962	2 Blue Default
2	12	10.364	12 Orange Default