

Hoja de trabajo de la producción

Wilcom EmbroideryStudio - Designing

SAN FRANCISCO




Diseño: **SAN FRANCISCO**

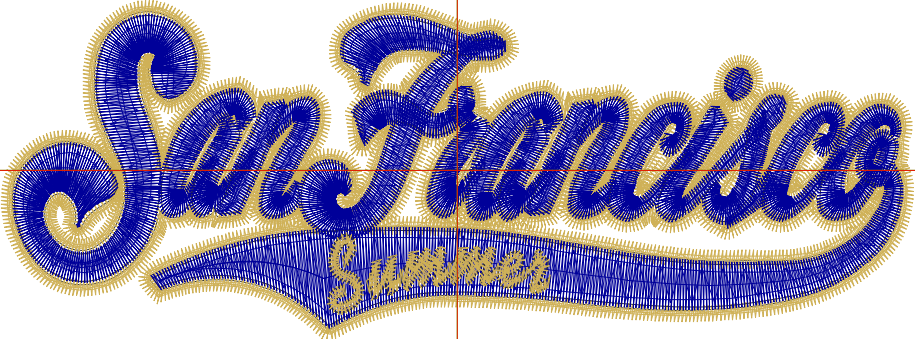
Título:

Puntadas: 18.282
 Altura: 45.0 mm
 Anchura: 120.7 mm
 Colores: 2
 Combinación de color: Colorway 1
 Zoom: 1:1

Formato de máquina: Tajima
 Cambios de color: 2
 Paradas: 3
 Recortes: 20
 Aplique: 0
 Izquierda: 60.4 mm
 Derecha: 60.4 mm
 Arriba: 22.5 mm
 Abajo: 22.5 mm
 EndX: 0.0 mm
 EndY: 0.0 mm
 Área: 5437.3 mm²
 Puntada máx: 10.5 mm
 Puntada mín: 0.0 mm
 Salto máximo: 6.9 mm
 Total de hilo: 85.06m
 Total de bobina: 28.56m

Parar secuencia:

#	N#	Color	St.	Código	Nombre	Carta
1.	2		8.144		R207 G177 B87	
2.	10		9.136	10	Dark Blue	Default
3.	2		1.000		R207 G177 B87	



Película a color

Wilcom EmbroideryStudio - Designing

SAN FRANCISCO

Diseño: **SAN FRANCISCO**

Título:

Puntadas:	18.282
Altura:	45.0 mm
Anchura:	120.7 mm
Colores:	2
Combinación de color:	Colorway 1
Zoom:	0.39



Parada #: 1
 Elemento:
 Código:
 Nombre: R207 G177 B87
 Carta:
 Puntadas: 8.144
 Hilo usado: 36.81m



Parada #: 2
 Elemento:
 Código: 10
 Nombre: Dark Blue
 Carta: Default
 Puntadas: 9.136
 Hilo usado: 44.33m



Parada #: 3
 Elemento:
 Código:
 Nombre: R207 G177 B87
 Carta:
 Puntadas: 1.000
 Hilo usado: 3.62m

Resumen de producción

Wilcom EmbroideryStudio - Designing

SAN FRANCISCO

Diseño: **SAN FRANCISCO**

Título:

Puntadas: 18.282
 Altura: 45.0 mm
 Anchura: 120.7 mm
 Colores: 2



Formato de máquina:	Tajima	Izquierda:	60.4 mm
Cambios de color:	2	Derecha:	60.4 mm
Paradas:	3	Arriba:	22.5 mm
Recortes:	20	Abajo:	22.5 mm
Aro:	PRH300 (300 x 200)	EndX:	0.0 mm
Puntada máx:	10.5 mm	EndY:	0.0 mm
Puntada mín:	0.0 mm	Área	5437.3 mm ²
Salto máximo:	6.9 mm	Total de hilo:	85.06m
		Total de bobina:	28.56m

Combinación de color			Colorway 1
Plano de fondo			
Prenda			Blanks\Blank
Parada	Color	Puntadas	
1	2	8.144	R207 G177 B87
2	10	9.136	10 Dark Blue Default
3	2	1.000	R207 G177 B87